

ROZMĚRY KOMPAKT VÝKONEM SLR



PENTAX

▶ P I X Y O U R L I F E

MY PENTAX

- Nejmenší bez zrcátka
- senzor 12MP back illuminated
- full HD video, kodek H.264
- nová řada speciálních objektivů

| barva | obj. č. | set | čárový kod EAN |
|-------|---------|---|----------------|
| bílá | 15142 | Pentax Q + 8.5mm f/1.9 | 0027075207950 |
| | 15154 | Pentax Q + 8.5mm f/1.9 + 5-15mm f/2.8-4.5 | 0027075208070 |
| černá | 15072 | Pentax Q + 8.5mm f/1.9 | 0027075194847 |
| | 15085 | Pentax Q + 8.5mm f/1.9 + 5-15mm f/2.8-4.5 | 0027075207783 |

| standardní příslušenství | |
|--------------------------------------|-------|
| USB kabel I-USB7 | 39551 |
| Řemínek O-ST115 | 39967 |
| Li-ion baterie D-LI68 | 39635 |
| Nabíječka D-BC68P | 38955 |
| Krytka sáňkového kontaktu (nasazená) | |
| Krytka těla | |
| Software S-SW115 | |

Nejmenší bez zrcátka

- rozměry: 98 (d) x 57 (š) x 31 mm (h), hmotnost: 180g (jen tělo)
- tělo ze slitiny hořčíku
- nová řada objektivů
- standardní set s objektivem smc PENTAX 8,5mm AL [IF] f/1.9 (ekv. 47mm formátu 35mm)

Kvalita snímku a videoklipů

- vysoce citlivý senzor 12MP *back illuminated*
- Systém se stabilizací senzoru (Shake Reduction)
- Citlivost ISO 125 - 6400
- Full HD video, kodek H.264, 30 snímků/sek. s kontinuálním autofokusem
- Systém pro odstraňování prachu (DR11)

Snadné ovládání

- 3.0" LCD monitor s vysokým rozlišením
- kontinuální expozice 5 snímků/sek.
- Časy závěrka až do 1/8000 sek.
- režimy Av a Tv
- formát RAW
- vestavěný blesk směrné číslo 5
- volitelný optický hledáček



Standardní 8.5mm

Standardní Zoom 5-15mm

Rybí oko 3.2mm



Toy objektiv širokouhly 6.3mm

Toy objektiv telefoto 18mm

Optický hledáček



PL Filtr

Dálkové ovládání



TECHNICKÉ SPECIFIKACE

| | | | |
|--------------------------|--|--------------------------|---|
| Typ | | Blesk | |
| typ | s výměnnými objektivy | Typ | Vestavěný, výklopný P-TTL |
| upevnění objektivu | bajonet Q | | směrné č. : cca. 5.6 (ISO 125/m) / cca. 7 (ISO 200/m) |
| kompatibilní objektivy | s bajonetem Q | | Úhel záběru: pokrytí: široko-úhlý objektiv, ekvivalent 28mm formátu 35mm |
| Senzor | | Režimy | P-TTL, redukce červených očí, synchro s delšími časy, synchro za chodem lamely |
| Typ senzoru | 1/2.3" CMOS s primárním filtrem | Synchronizovaný čas | čas závěrky v objektivu: 1/2000 sek., elektronická závěrka: 1/13 sek. |
| Počet pixelů | cca. 12 MP - efektivních | Kompenzace expozice | -2.0 až + 1.0 EV |
| Stabilizace obrazu | Pohybem senzoru SR | Zdroj energie | |
| Odstranění prachu | čištění senzoru ultrazvukovými vibracemi DRiI | Typ baterie | Nabíjecí lithium-iontová D-Li68 |
| Rozsah citlivosti | AUTO: ISO 125 až 6400 (1/3 krok) čas B: až ISO 1600 | AC Adaptér | AC Adaptér K-AC115 (volitelný) |
| Formát souborů | | Životnost baterie | Počet snímků: cca. 230 (s 50% použitím blesku), cca. 250 snímků (bez blesku) |
| Formát souborů | RAW (DNG), JPEG (Exif 2.3) DCF 2.0 kompatibilní, RAW a JPEG současný záznam JPEG : [4:3] 12M(4000x3000), 9M(3456x2592), 5M (2688x2016), 3M(1920x1440), [3:2] 10M(4000x2664),8M(3456x2304), 5M(2688x1792), 2M(1920x1280), [16:9] 9M(4000x2248), 6M(3456x1944), 4M(2688x1512),2M(1920x1080), [1:1] 9M(2992x2992), 6M(2592x2592), 4M(2016x2016), 2M(1440x1440) RAW : [4:3] 12M(4000x3000) RAW (12 bit) : DNG | Přípojky | Prohlídka: cca. 160 min. *s použitím nové lithium-iontové baterie při teplotě 23°C, testováno v souladu s normou CIPA. Skutečné výsledky se mohou lišit v závislosti na expozičních a okolních podmínkách |
| Stupeň kvality | JPEG (dobrý, lepší, nejlepší) | Video výstup | Mikro HDMI (typ D), AV (kompatibilní s NTSC a PAL) |
| Barevný prostor | sRGB, Adobe RGB | USB | 2.0 (Hi-Speed) - MSC/PTP |
| Media pro data | Paměťové karty SD, SDHC a SDXC | Parametry záznamu | |
| Šložky dat | Datum (100_1018, 100_1019...)/PENTX (100 PENTX, 101 PENTX...) | Způsoby exponování | jednotlivé expozice, kontinuální exp. (Hi, Lo), samo-spoušť (12s, 2s), dálk. ovládání (0 sek. 3 sek. kontinuální), automatická exp. řada (3 snímky, dálk. ovládání) |
| Monitor LCD | | Kontinuální expozice | kontinuální hi : cca. 5 sn/sek. až do 5 snímků v JPEG (12M, ★★ ★) kontinuální lo : cca. 1.5 sn./sek. až do 100 snímků v JPEG (12M, ★★ ★) |
| Typ | 3" TFT barevný LCD, cca. 460,000 bodů široký pozorovací úhel, nastavitelný jas, vrstva AR | Uživatelský snímek | Jasný, Přirozený, Portrét, Krajina, Živý, Zářivý, Tlumený, Bělení, Inverzní film, Černobílý, Cross Processing |
| Zobrazení | Pole záběru: cca. 100%, zobrazení mřížky (4x4, zlatý řez, měřítko) varování jasně/tmavé plochy, histogram) | Vyvážení bílé | Denní světlo, Stín, Zataženo, Zářivkové světlo (D:-Denní barva, N:Denní bílé, W:Studené bílé, L: Teplá bílá), Žárovky, Blesk, CTE, Manuálně (konfigurace na monitoru). Jemné doladění (+/-7 kroků na A-B ose nebo na G-M ose) |
| Systém autofokusu | | Redukce šumu | Vysoké-ISO NR |
| Typ | autofokus na bázi detekce kontrastu | Nastavení dyn. rozsahu | Korekce světel a stínu |
| režim zaostřování | přepínání AF/MF, detekce obličejů, sledování-tracking, volba bodu AF (25 bodů), bodový režim | Korekce objektivu | Korekce zkreslení |
| Rozsah jasu | EV1 až 18 (ISO 125) | Digitální filtr | Dětský fotoaparát, Vysoký kontrast, Stínování, Zeštíhlení, HDR, Inverzní barva, Výtažková barva, Barva, Vodové barvy, Plakát, Rybí oko |
| Pomocné světlo AF | Speciální světlo LED AF | HDR záznam | Auto, HDR1, HDR2 |
| MF pomocné světlo | vypnuto/ x2/ x4 | Multi-expozice | Počet expozic: 2-9, expozice se upraví automaticky |
| Měření expozice | | Intervalová expozice | Interval exponování: 1 sek. až 24 hod, nastavení času spuštění : ihned od nastavení času. Počet expozic: až 999 |
| Typ | TTL měření multi-segmentové, středově-vyvážené, bodové | Smart Efekt | Jasná barva, výrazná barva, starobylá barva, cross processing, teplý přechod, rozšířená tonalita, výrazná černobílá, vodové barvy, živá zdůrazněná barva, USER 1 až 3 |
| Expoziční rozsah | EV1.3-17 (ISO 125, objektiv F1.9), +/-2EV s použitím nastavení elektronické závěrky nebo s použitím ND filtru | Videoklipy | |
| Expoziční režimy | AutoPicture (Standard, Portrét, Krajina, Makro, Portrét na noční scénérii, Noční scenerie, Modrá obloha, Les) Scénické režimy (Portrét, Krajina, Makro, Objekt v pohybu, Portrét na noční scénérii, Západ slunce, Modrá obloha, Noční scenerie, Noční scenerie HDR*, Noční momentka, Jídlo, Rychlé Makro*, Domácí zvířata, Děti, Les, Sníh & pláž, HDR*, Silueta na pozadí, Světlo svíčky, Pódiové osvětlení, Muzeum, Program, Priorita času, Priorita clony, Manuál, Čas B, Řízené rozmazání* * jen JPEG | Formát souboru | MPEG-4 AVC/H.264 |
| Kompenzace EV | +/- 3EV (krok 1/3 EV) | Záznamové pixely | Full HD (1920x1020, 16:9, 30sn/sek.), HD (1280x720, 16:9, 30sn/sek.), VGA (640x480, 4:3, 30sn./sek.) |
| Aretace AE | Lze přiřadit na tlačítko zelené/mazání z menu. Kontinuální pokud je spoušť stisknutá do poloviny | Stupně kvality | ★★★(nejlepší), ★★(lepší), ★(dobrá) |
| Závěrka | Časy závěrky : 1/2000 - 30 sekund (krok 1/3EV, 1/8000 - 30 sekund, když je aktivovaná elektronická závěrka), čas B * Exponování při 1/8000-2 sekundách s elektronickou závěrkou a časem B jsou k dispozici pokud je použit objektiv, který nemá v objektivu závěrku | Zvuk | Vestavěný mono mikrofon |
| Clona | Od úplného otevření po F8* | Doba záznamu | Až do 25 minut; automaticky se zastaví záznam při nárůstu interní teploty fotoaparátu |
| ND Filtr | Vypnuto/Zapnuto *Není k dispozici při použití objektivu bez závěrky | Zpracování videoklipu | Uživatelský snímek (jasný, přirozený, portrét, krajina, energický, zářivý, tlumený, bělení, reverzní film, černobílý, cross processing). Digitální filtr (dětský fotoaparát, vysoký kontrast, stínování, zeštíhlení, HDR, inverzní barva, výtažková barva, barva, vodové barvy, plakát, rybí oko) |
| | | Video v intervalech | Interval záznamu: 1 sek., 5 sek., 10 sek., 30 sek., 1 min., 5 min., 10 min, 30 min, 1 hod. Doba záznamu: 5 sek. až 99 hod. Spuštění ihned po nastavení času |
| | | Editování videoklipů | Dělení nebo mazání vybraných snímků, záznam snímků JPEG z videoklipu |

Další vlastnosti

| | |
|-------------------------------|--|
| Uživatelské funkce | 13 položek |
| Režim paměti | 12 položek |
| Přizpůsobení tlačítka/kolečka | Tlačítko Zelené/Mazání (zelené tlačítko, náhled, změna formátu jedním stisknutím, aretace AE, aktivace AF), Rychlé kolečko (Smart efekt, Uživatelský snímek, Digitální filtr, Zobrazovací poměr) |
| Světový čas | 75 měst ve 28 časových pásmech |
| Jazyk menu | anglicky, francouzsky, německy, španělsky, portugalsky, italsky, holandsky, japonsky, dánsky, švédsky, finsky, polsky, česky, maďarsky, turecky, řecky, rusky, thajsky, korejsky, zjednodušeně čínsky, tradičně čínsky |
| Funkce prohlížení | Jednotlivé snímky, porovnání snímku, zobrazení více snímků (až 90), zvětšení zobrazení (až 16x), otáčení, histogram, histogram, varování jasně/tmavé plochy, zobrazení detailních informací, zobrazení složky, zobrazení kalendáře, prezentace snímků RAW Development (formát souboru, zobrazovací poměr, barevný prostor, uživatelský snímek, vyvážení bílé, citlivost, vysoké-ISO NR, korekce stínu, korekce zkreslení), Digitální filtr (monochromatický, dětský fotoaparát, vysoký kontrast, stínování, zeštíhlení, HDR, inverzní barva, výtažková barva, barva, vodové barvy, plakát, rybí oko, retro, změkčující, kresba, miniatury, kompozice s rámečkem, shluk hvězd, úprava základního parametru) |
| Úprava | Změna rozměru, výřezy, index, červené oči, uložení do vyrovnávací paměti do souboru RAW |

ROZMĚRY A HMOTNOST

| | |
|----------|---|
| Rozměry | 98mm(š) x 57.5mm(v) x 31mm(h) bez ovládacích prvků a výstupků |
| Hmotnost | 200g (připravený s baterií a kartou SD), 180g (jen tělo) |





STANDARD PRIME 8.5 mm F1.9 AL

Série s vysokým výkonem s bajonetem Q pro digitální fotoaparát s výměnnými objektivy skvělá interpretace obrazu s jednoduchým ovládáním super kompaktní a ultra lehký

| obj.č. | název | EAN kód |
|--------|---------------------------|---------------|
| 22067 | Standard Prime 8.5mm F1.9 | 0027075166486 |

- kompatibilní s fotoaparátem systému PENTAX Q
- fokální délka je ekvivalentní 47mm formátu 35mm (pro všeobecné použití, standardní objektiv)
- má začleněny vysoce kvalitní asférické elementy (pro kompenzaci optických vad)
- vestavěný ND filtr (neutral density), vhodný pro exponování při otevřené cloně na jasně osvětlených místech, kdy je třeba použít delší expoziční čas)

Standardní objektiv s pevným ohniskem nabízí přirozenou perspektivu, která je obdobná u lidského oka, má víceúčelové využití, při běžných záběrech různých subjektů, včetně krajiny a portrétů. Se světelností F1.9, dosahuje skvělého výkonu na slabě osvětlených místech a lze s ním dobře reprodukovat subjekt na rozostřeném pozadí. Začleněním dvou vysoce kvalitních asférických elementů, objektiv omezuje různé optické vady na minimum a dává nádherné jasné snímky ve vysokém rozlišení s perfektní kresbou i v okrajích snímku. AF motor zajišťuje, tichý a plynulý ope- race zaostření a vestavěný automatický blesk lze synchro- nizovat až do času závěrky 1/2000 sekundy (nebo 1/250 sekundy při použití externího blesku).

| High-performance Serie | |
|--|--------------------------|
| Název | PENTAX-01 STANDARD PRIME |
| Bajonet | PENTAX Q (kovový) |
| Vzdálenost od bajonetu k povrchu senzoru | 9.2mm |
| Konstrukce | 8 elementů v 5 skupinách |
| Úhel záběru | 49.5° |
| Fokální délka (formát 35mm) | 8.5mm (47mm) |
| Světelnost | F1.9 |
| Ovládání clony | Automatické |
| Závěrka objektivu | ano |
| ND Filtr | ano |
| SP (Super Protect) vrstva | ano |
| Minimální zaostřovací vzdálenost | 0.2m |
| Maximální zvětšení | cca. 0.05x |
| Průměr filtru | 40.5mm |
| Maximální průměr | 45.5mm |
| Minimální délka | 23.0mm |
| Hmotnost | cca. 37g |
| Sluneční clona | MH-RA 40.5mm (volitelná) |



STANDARDNÍ ZOOM 5-15 mm F2.8 -F4.5 AL

Série s vysokým výkonem s bajonetem Q pro digitální fotoaparát s výměnnými objektivy skvělá interpretace obrazu s jednoduchým ovládáním super kompaktní a ultra lehký

| obj.č. | název | EAN kód |
|--------|-------|---------|
|--------|-------|---------|

| | | |
|-------|-------------------------------|---------------|
| 22077 | Standard Zoom 5-15mm F2.8-4.5 | 0027075208278 |
|-------|-------------------------------|---------------|

- kompatibilní s fotoaparátem systému PENTAX Q
- fokální délka je ekvivalentní 27.5 - 83mm mm formátu 35mm (rozsah širokoúhlého ohniska po střední telefoto)
- má začleněny čtyři vysoce kvalitní asférické elementy (pro kompenzaci optických vad)
- vestavěný ND filtr (neutral density), vhodný pro exponování při otevřené cloně na jasně osvětlených místech, kdy je třeba použít delší expoziční čas)

S rozsahem fokálních délek odpovídajících zoomu 27.5 - 83mm formátu 35mm a rozsahem světelnosti F/2.8-4.5 je tento objektiv ideálním pro různé použití od širokoúhlého záběru po střední telefoto. Začleněním čtyř asférických elementů (s nízkým rozptylem a lomem světla) jsou v celém rozsahu zoomu redukovány optické vady na minimum.

AF motor zajišťuje, tichý a plynulý operace zaostření a vestavěný automatický blesk lze synchronizovat až do času závěrky 1/2000 sekundy (nebo 1/250 sekundy při použití externího blesku).

| High-performance Serie | |
|--|---------------------------|
| Název | PENTAX-Q2 STANDARD ZOOM |
| Bajonet | PENTAX Q (kovový) |
| Vzdálenost od bajonetu k povrchu senzoru | 9.2mm |
| Konstrukce | 8 elementů v 7 skupinách |
| Úhel záběru | 76°- 29° |
| Fokální délka (formát 35mm) | 5 - 15mm (27.5 - 83mm) |
| Světelnost | F2.8 - F4.5 |
| Ovládání clony | Automatické |
| Závěrka objektivu | ano |
| ND Filtr | ano |
| SP (Super Protect) vrstva | ano |
| Minimální zaostřovací vzdálenost | 0.3m (celý rozsah zoomu) |
| Maximální zvětšení | cca. 0.06x |
| Průměr filtru | 40.5mm |
| Maximální průměr | 48.5mm |
| Minimální délka | 48.0mm |
| Hmotnost | cca. 96 g |
| Sluneční clona | PH-SBA 40.5mm (volitelná) |