



<b>barva</b>	<b>obj. č.</b>	<b>EAN</b>
Black	23130	0027075301252

### PŘILOŽENÉ PŘÍSLUŠENSTVÍ

Sluneční clona PH-RBA60	obj.č. 34800   027075301283
Krytka objektivu O-LW70A	obj.č. 31508   027075301276
Zadní krytka bajonetu K	obj.č. 31006   027075006508
Měkké pouzdro S80-120	obj.č. 33924   027075023413

### VOLITELNÉ PŘÍSLUŠENSTVÍ

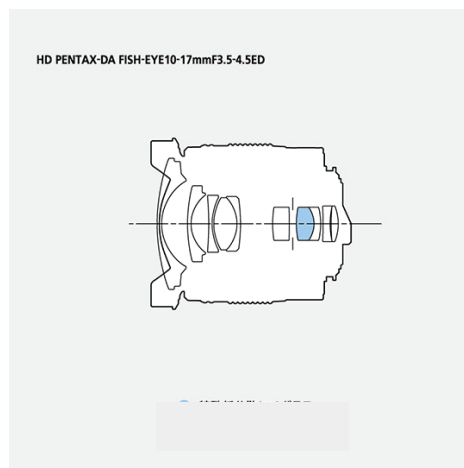
## VLASTNOSTI

- Objektiv zoom rybí oko pro DSLR s K-bajonetem
- Nejnovější vrstvy HD pro zvýšení kvality obrazu
- Kompletně přepracovaná konstrukce



ČISTICÍ PERO PENTAX - obj.č. 50166

Fokální délka	10-17mm
(ekvivalent formátu 35mm)	15-25.5mm
Maximální světelnost	F3.5-4.5
Nejvyšší hodnota clony	F22/F32
Konstrukce	10 elementů v 8 skupinách
Úhel záběru	180-100° (při APS-C)
Typ bajonetu	KAF
Minimální zaostřovací vzdálenost	0.14m (0.46 ft.)
Maximální zvětšení	0.39x
Průměr filtru	ne
Ovládání clony	Plně automatické
Počet lamel	6
Sluneční clona	PH-RBA60 (příložená)
Přední krytka	O-LW70A (příložená)
Měkké pouzdro	S80-120 (příložen0)
Maximální průměr x délka	cca.67.5mm x 70mm
Hmotnost	cca.317g (se sl. clonou cca.323g)
V balení	Sluneční clona, přední krytka, zadní krytka, měkké pouzdro
Další	
Rozsah teplot	-10°C - 40°C
Vlhkost	85% a nižší (bez kondenzace)



sluneční clona PH-RBA60

## HD PENTAX-DA FISH-EYE 10-17mm F3.5-4.5 ED

Objektiv rybí oko s vysokým výkonem v novém designu:

Vývoj tohoto zoom objektivu byl založen na aktuálně distribuovaném modelu smc PENTAX-DA FISH-EYE 10-17mm F3.5-4.5 ED (IF), zatímco byla provedena nová konstrukce reflexních vrstev. Vysoce kvalitní, několikanásobné vrstvy HD Coating jsou aplikovány na optické elementy pro vysoce kontrastní snímky s ostrostí do okrajů obrazu, bez duchů a reflexů. Vnější vzhled objektivu byl zcela přepracován, aby odpovídal nejnovějším modelům DSLR PENTAX s bajonetem K, navíc byla přidána sluneční clona, kterou lze sundavat. Při nasazení na těla fotoaparátů PENTAX K-1 nebo PENTAX K-1 Mark II, může fotograf clonu sundat pro vytvoření téměř kulatých snímků.

### 1. Vrstva HD pro vyšší obrazový výkon

Po kompletní revizi reflexních vrstev, PENTAX použil HD Coating\* — PENTAX nejnovější technologie nanášení několikanásobných vrstev na skleněné elementy objektivu. Ve srovnání s konvenčními několikanásobnými vrstvami, snižuje nová vysoce výkonná vrstva reflexy ve viditelném rozsahu světla, průměrně o více jak 50% zlepšuje přenos světla snížením nepříznivého efektu odrazů a duchů a to i za nepříznivých světelných podmínek jako je protisvětlo. Zoom objektiv má v konstrukci zařazeno speciální sklo s nízkým lomem (ED) pro efektivní kompenzaci chromatické aberace pro jasné a kontrastní snímky.

\* HD = High Definition.

### 2. Rozsah zoomu pokrývá úhel rybiho oka

Při nasazení na tělo digitální zrcadlovky PENTAX, má zoom diagonální úhel záběru 180° při formátu APS-C s fokální délkou 10mm pro úchvatné snímky formátu rybiho oka. Protože úhel záběru se mění výrazně minimální změnou ohniska, může fotograf snadno vytvářet umělecké vizuální vyjádření typické pro ultra širokouhlý objektiv, jako je zvýraznění perspektivy, deformaci subjektů a panoramovací ostření pro zachycení celého obrazového pole.

### 3. Nový externí design odpovídající nové řadě DSLR PENTAX

Při zachování vnějších rozměrů původního objektivu smc PENTAX-DA10-17mmF3.5-4.5 ED (IF), má nový objektiv zcela nový vnější design který odpovídá novým objektivům série DA- a D FA. I když má tento ultra širokouhlý objektiv novou konstrukci je kompaktní a lehký. Snímatelná sluneční clona dovoluje exponovat téměř kruhové snímky rybím okem pro specifické ztvárnění scény při nasazení na těla fotoaparátů PENTAX K-1 nebo PENTAX K-1 Mark II.

\* Když je sejmuta sluneční clona při nastaveném faktoru výřezu na režim FF (crop) může dojít k vinětování a tím k snížení obrazového výkonu v okrajích snímku, protože výsledný snímek obsahuje elementy mimo kruh obrazu objektivu.

### 4. SP vrstva odpuzuje otisky

SP (Super Protect) Coating, odpuzuje vodu, mastnotu a nečistoty. To je dosaženo použitím exkluzivní fluorové vrstvy PENTAX na povrch předního elementu objektivu, snadno lze utřít otisky prstů. To snižuje starost fotografa při snímání v exteriéru.

### 5. Další vlastnosti

Quick-Shift Focus System s okamžitou změnou na manuální ostření potom co je subjekt zaostřen pomocí AF stisknutím spouště do poloviny ; manuální zaostření je možno použít kdykoliv během operace AF

Minimální zaostřovací vzdálenost je 14 centimetrů, dovoluje fotografovi se přiblížit k subjektu až na cca. 2.5 cm od přední části objektivu pro ultra makro snímky.

